



STECHER & STECHER Die TV-Schauspieler ganz musikalisch – mit Klassik-Pop

Zwillingsbrüder Alexander-Klaus und Manfred Stecher (r.)

Neue Zwillingssrolle: Singen im Duett

Die meisten kennen die Zwillingbrüder **Manfred** und **Alexander-Klaus Stecher**, 38, vor allem aus ihren Auftritten in TV-Serien wie „Hallo Robbie“, „Derrick“ oder „Siska“. Dabei ist Manfred Stecher in erster Linie Sänger. Der Absolvent des Salzburger Mozarteums stand über 600 Mal als Bariton bei den **Comedian Harmonists** auf der Bühne. Was die beiden Deutsch-Italiener aus Rosenheim seit Kindheitstagen verbindet, ist ihre Begeisterung für theatralische Auftritte, Klaviermusik und Theater. Doch dann trennten sich ihre Wege. Manfred Stecher, fünfzehn Minuten älter, konzentrierte sich auf die Musik, Alexander-Klaus zog es zur Schauspielerei. „Musikalisch standen wir nie mehr zusammen auf der Bühne“, sagt Manfred Stecher zu BUNTE. Bis jetzt: „Produzent **Gottfried Zmeck** kam auf die Idee, mit uns das **Fratelli Project** zu gründen: ich als Bariton und Alexander-Klaus als

Popstimme“, so Manfred Stecher. Als musikalischen Leiter verpflichteten die beiden Musicalkomponist **Thomas E. Killinger**. Nach achtmonatiger Arbeit



Fratelli Project: „Romanza“ (ca. 14 Euro)

liegt nun das Debütalbum „Romanza“ vor: eine romantische Mischung aus Klassik und Pop, basierend auf Werken von **Wolfgang Amadeus Mozart** und **Robert Schumann**. Alles nur geklaut? Den Vorwurf des Plagiats weisen beide vehement zurück: „Wir haben eine ganz eigene Note.“ Mit der wollen sie vor allem ihre weiblichen Fans begeistern. Keine Angst vor Konkurrenzkampf? Alexander-Klaus: „Nein, ich stand immer auf blonde Frauen, während Manfred nur dunkelhaarige Freundinnen hatte.“ Vergeben sind sie ohnehin. Alexander-Klaus hat mit Moderatorin **Stefanie Ludwig** zwei Söhne. Manfred Stecher ist mit Opernsängerin **Rosita** verheiratet. Sie haben einen achtjährigen Sohn.

VERENA PLIGER